

3 ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

3.1 Выбор и обоснование методов обработки и оборудования

Методы обработки представляют собой разнообразные сочетания технологических операций, выполняемые в определенной последовательности. При изготовлении одежды применяют методы последовательной, параллельной и параллельно-последовательной обработки.

Способы и режимы обработки изделий выбирают в соответствии с государственными стандартами (ГОСТ 25295-91 «Одежда верхняя пальтово-костюмного ассортимента. Общие технические условия»), где указаны все необходимые требования на изготовление изделия. А также в соответствии с типовыми методами пошива одежды по индивидуальным заказам, прогрессивной передовой технологией и рекомендациями по обработке модных изделий.

При этом предусматривают унификацию обработки однотипных узлов и различных изделий, максимальное применение машинных и специальных методов обработки, использование клеевого соединения деталей.

Методы обработки разрабатываемого изделия были выбраны в зависимости от вида и назначения изделия, метода конструирования, от свойств выбранного материала на основе нормативной документации.

Данная модель выполнена из натуральной кожи. Это главным образом и повлияло на особенности в выборе обработки изделия в швейном производстве. Работа с кожей имеет ряд преимуществ перед работой с текстильными материалами: исключается значительная часть утюжильных работ, не требуется обработки срезов, уменьшается количество прокладочных деталей, исключаются операции сметывания. Но в тоже время кожа имеет некоторые отрицательные свойства: прорубаемость, и растяжимость, не выдерживает высоких температур и пара.

Изм	Лист	№ докум.	Подп.	Дата
-----	------	----------	-------	------

ДП. 145.2-50 01 02.1309

Лист



Рисунок 1- Эскиз проектируемой модели

Изм	Лист	№ докум.	Подп.	Дата

ДП. 145.2-50 01 02.1309

Лист

Для определения расценок использовались следующие установки: средний разряд выбранной группы для плаща – 5,6; норма времени на пошив изделия в бригаде – 24,4; норма времени на раскрой – 9,9; норма времени на подрезку подкладки – 0,4; норма времени на раскрой прокладочных материалов – 0,14.

1. Расценки определены по формуле:

$$P = C_t \cdot H_{bp}, \quad (7)$$

где C_t – часовая тарифная ставка соответствующего разряда, руб.

H_{bp} – норма времени в часах, (см. [3], стр. 43).

Следовательно:

$$P_{\text{за пошив}} = 445,3 \cdot 24,4 = 10865,0 \text{ (руб.);}$$

$$P_{\text{за раскрой}} = 464,9 \cdot 9,9 = 4602,5 \text{ (руб.);}$$

$$P_{\text{за подрезку подкладки}} = 415,8 \cdot 0,4 = 166,3 \text{ (руб.);}$$

$$P_{\text{за раскрой прокладочных материалов}} = 379,9 \cdot 0,14 = 53,2 \text{ (руб.).}$$

При расчете времени за пошив использовалась среднечасовая тарифная ставка.

Среднечасовая тарифная ставка рассчитана по формуле:

$$C_{cp.p.} = C_{t.m.} + (C_{t.b.} - C_{t.m.}) \cdot (P_{cp} - P_m), \quad (8)$$

где $C_{t.m.}$ – часовая ставка меньшего разряда по отношению к искомому, руб.;

$C_{t.b.}$ – часовая ставка большего разряда по отношению к искомому, руб.;

P_{cp} – средний разряд бригады;

P_m – меньший разряд по отношению к искомому.

$$C_{cp.p.} = 415,8 + (464,9 - 415,8) \cdot (5,6 - 5) = 445,3 \text{ (руб.)}$$

После проведения примерки все изменения были внесены в чертеж конструкции, было проверено сопряжение деталей по криволинейным срезам, разработаны лекала, по которым затем выкроены детали. Затем выполнена сборка изделия.

Режимы обработки изделия представлены в таблицах 8 и 9.

Изм	Лист	№ докум.	Подп.	Дата

ДП. 145.2-50 01 02.1309

Лист

Таблица 8 - Режимы влажно-тепловой обработки

1	2	3	4	5	6
Дублирование	Основной и отделочный материалы (натуральная кожа)	UP 20P MALRAN, Турция (пресс со специальными подушками)	20-125	2-15	60 кПа
Сутюживание					

Продолжение таблицы 8

1	2	3	4	5	6
Заутюживание	Подкладочная ткань (вискоза)	СУ+УП-3 Объединение «Кожобувь-маш»	100-200	25-40	2кг

Таблица 9 - Режимы обработки изделия

Материал	Класс машины	Номер иглы	Толщина ниток, торговый номер		Вид шва	Ширина шва, мм	Количество стежков в 1см строчки
			Армированные	Синтетические			
1	2	3	4	5	6	7	8
Основной и отделочный материалы (натуральная кожа)	1245 PFAFF	GROZ-BEC-KERT Nm 100/21	30ЛХ	22Л	Накладной с открытыми срезами	3	3-4
					Стачной расколанный	10	3-4
					Втачной	10	3-4
Подкладочная ткань Артикул – 62163	8515/ 670/ 217 «Текстима» (Германия)	90	30ЛХ		Стачной с одновременным обметыванием срезов	10	3-4

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Амирова, Э.К. Технология швейного производства: учеб. Пособие/ Э.К. Амирова; под ред. И.С. Тарасова. – Москва: Изд-во «Академия», 2004.
2. Бердник, Т. О. Основы художественного проектирования костюма и эскизной графики : учеб. пособие / Т. О. Бердник. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2005. – 352 с.
3. Борисенко, Т.И. Проектирование технологических процессов в швейном производстве: учеб. пособие / Т.И.Борисенко; Международный центр интеграционной информации. – Минск, 2008.
4. Волков, О. И. Экономика предприятия / О. И. Волков. – М., 2011
5. Единый метод конструирования мужской одежды, изготавливаемой по индивидуальным заказам: Методические указания: Ч.1: Основы конструирования плечевых изделий. – М., 1981.
6. Единый метод конструирования одежды: Методические указания: Детали подкладки и приклада мужской, женской и детской одежды. – М., 1973.
7. Единый метод конструирования мужской одежды, изготавливаемой по индивидуальным заказам населения: Рекомендации по конструированию женской одежды различных покроев. – М., 1975.
8. Ермилова, В. В. Моделирование и художественное оформление одежды : учеб. пособие / В. В. Ермилова, Д. Ю. Ермилова. – Москва: Мастерство: Изд. Центр «Академия»: Высш. шк., 2001, 2000. – 184 с.
9. Карпуть, Т.О., Михалкович, Н.Ц. Проектирование технологических процессов: учеб. Пособие / Т.О. Карпуть. – Барановичи, 2007.
10. Козлова, Т. В. Костюм. Теория художественного проектирования : учебник для студентов вузов, обучающихся по спец. 071501 "Художественное проектирование костюма" / Т. В. Козлова, Е. А. Заболотская, Е. А. Рыбкина ; под общ. Ред. Т. В. Козловой. – Москва : МГТУ им. А. Н. Косыгина : Совъяж Бево, 2005. – 380 с. : рис.
11. Конституция Республики Беларусь 1994 года (с изменениями и дополнениями, принятыми на республиканских референдумах 24 ноября 1996г. и 17 октября 2005г.)
12. Крум Э. В., Экономика предприятия. / Э. В. Крум, М., Высшая школа, 2010
13. Пармон, Ф. М. Рисунок и графика костюма / Ф. М. Пармон, Т. П. Кондратенко. – Стер. изд. – Москва : Архитектура-С, 2005. – 208 с.
14. Сакулин О.В., Амирова Э.К., Сакулин Б.С., Труханова А.Т. Конструирование одежды. – М.: Мастерство: Высшая школа, 2001.
15. Сафонов, Н. А. Экономика организации (предприятия) / Н. А.

Изм	Лист	№ докум.	Подп.	Дата

ДП. 145.2-50 01 02.1309

Лист

Сафонов. – М., Магистр: ИНФРА-М, 2010

16. Типовое положение о службе охраны труда организации, утверждено постановлением Министерства труда и социальной защиты Республики Беларусь 24 мая 2002 №82(национальный реестр правовых актов Республики Беларусь 2002.№8/8286)

17. Типовые нормы времени на пошив и раскрой одежды по индивидуальным заказам населения, Минск, 2006

18. Трудовой кодекс Республики Беларусь

19. Челноков. А.А. Охрана труда: учеб. пособие/А.А.Челноков, Л.Ф.Ющенко. Минск, 2011.

СТАНДАРТЫ

ГОСТ 2.104-2006. ЕСКД: Основные надписи.

ГОСТ 2.108-68. ЕСКД: Спецификация.

ГОСТ 2.109-73. ЕСКД: Основные требования к чертежам.

ГОСТ 2.301-68. ЕСКД: Форматы.

ГОСТ 2.302-68. ЕСКД: Масштабы.

ГОСТ 2.303-68. ЕСКД: Линии.

ГОСТ 2.304-81. ЕСКД: Шрифты чертежные.

ГОСТ 2.317-69. ЕСКД: Аксонометрические проекции.

ГОСТ 2.105-95 ЕСКД: Общие требования к текстовым документам

ГОСТ 2.307-68. ЕСКД: Нанесение размеров и предельных отклонений.

ГОСТ 25294 - 2003: Одежда верхняя платьево- блузочного ассортимента.

ГОСТ 31399-2009: Классификация типовых фигур мужчин по ростам, размерам и полнотным группам для проектирования одежды.

ГОСТ 12807-2003 “Изделия швейные. Классификация стежков, строчек и швов”.

СТП ГУО «МТК» 01.10.2024: Оформление и нормоконтроль курсовых проектов (работ) и дипломных проектов.

СТБ ИСО 3635-2001: Одежда. Размеры. Определения, обозначения и требования к измерению.

Изм	Лист	№ докум.	Подп.	Дата
-----	------	----------	-------	------

ДП. 145.2-50 01 02.1309

Лист

9